

Razredbeni postupak

Pravo upisa ostvaruju pristupnici koji su svojim rezultatom u razredbenom postupku izborili prvenstvo unutar broja pristupnika određenoga upisnim kvotama (na dvopredmetnom studiju to se odnosi za oba predmeta). Obvezna literatura za razredbeni postupak iz povijesti umjetnosti su udžbenici za gimnaziju i H. W. Janson, Povijest umjetnosti (dopunjeno izdanje), Varaždin, 2003.

Popis kolegija na Studiju povijesti umjetnosti

Kolegiji na preddiplomskom studiju:

- Uvod u povijest umjetnosti
- Osnove arhitekture
- Umjetnost antike
- Umjetnost kasne antike i RSV
- Umjetnost predromanike i romanike
- Ikonografija I
- Bizantska umjetnost
- Umjetnost gotike
- Ikonografija II
- Umjetnost islama
- Muzeologija i zaštita kulturne baštine
- Umjetnost renesanse i manirizma
- Umjetnost baroka i rokoka
- Arhitektura novog vijeka
- Umjetnost 19.st.
- Umjetnost prve polovice 20. Stoljeća
- Arhitektura 19. i 20. stoljeća
- Povijest i teorija povijesti umjetnosti
- Umjetnost druge polovice 20. Stoljeća
- Dizajn i fotografija
- Spomenička baština Hercegovine
- Terenska nastava

Kolegiji na diplomskom studiju

- Metodika nastave povijesti umjetnosti
- Nastavna sredstva i pomagala za izvođenje nastave

- Hospitacije
- Praktikum i izvođenje nastave I.
- Srednjovjekovna umjetnost u BiH u Hrvatskoj
- Praktikum i izvođenje nastave II.
- Umjetnost antike i kasne antike u BiH
- Umjetnost humanističkog doba u Hrvatskoj
- Osmanlijska umjetnost u BiH
- Starohrvatska arhitektura
- Umjetnost 19. i 20. stoljeća u BiH i Hrvatskoj
- Arhitektura 19. i 20. stoljeća u BiH i Hrvatskoj
- Vizualne komunikacije
- Umjetnost postmoderne
- Narodna umjetnost
- Kršćanske teme u umjetnosti

Nastavno osoblje na Studiju povijesti umjetnosti

Dr. sc. Antun KARAMAN, red.prof.
Dr. sc. Jaroslav VEGO, red.prof.
Dr.sc.Zoraida DEMONI-STANČIĆ,doc.
Dr. sc. Ljiljana RAJKOVIĆ, doc.
Dr. sc. Tatjana MIĆEVIĆ-ĐURIĆ, doc.
Mr. sc. Snježana VASILJ, v.asist.
Tomislav ČAVAR,v.asist.
Danijela UCOVIĆ,v.asist.
Valerija SOLDO v,asist.
Marin IVANOVIĆ,v. asist.
Barbara MARTINOVIĆ, asist.
Beat Čolak, asist.

Poštovani budući studenti,

Studij povijesti umjetnosti nudi sveobuhvatno obrazovanje iz područja povijesti umjetnosti, a kroz terensku nastavu otvara mogućnosti izravnog kontakta s umjetničkim djelima.



Studenti na terenskoj nastavi



Student izvodi sat likovne kulture u gimnaziji

SVEUČILIŠTE U MOSTARU FILOZOFSKI FAKULTET

Matice hrvatske bb, 88000 Mostar
Tel./fax: + 387 355-400, 355-401

E- mail: pov.umjetnosti@gmail.com
Web stranica: www.ff.sve-mo.ba

STUDIJ POVIJESTI UMJETNOSTI



Mostar, 2016.

Cijenjeni maturanti i budući studenti!

Nalazite se u prijelomnom razdoblju vašeg života. Znamo da uskoro završava vaše srednjoškolsko obrazovanje i da vam se postavljaju brojna pitanja, a jedno od njih je, svakako, i pitanje što studirati. Između brojnih studija na Sveučilištu u Mostaru možete se odlučiti i za Studij povijesti umjetnosti. U ovom kratkom prikazu želimo vam pružiti osnovne informacije o studiju povijesti umjetnosti na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u Mostaru.

O studiju povijesti umjetnosti

Studij povijesti umjetnosti može se studirati samo kao dvopredmetni studij u kombinaciji sa svim dvopredmetnim studijima na Filozofskome fakultetu, u statusu redovitoga studenta i redovitoga studenta uz plaćanje.

Preddiplomski studij (6 semestara - 180 ECTS)

Preddiplomski dvopredmetni Studij povijesti umjetnosti razrađen je prema kolegijima i pripadajućim ECTS bodovima. Studij omogućuje sveobuhvatno obrazovanje iz područja povijesti umjetnosti.

Po završetku preddiplomskoga dvopredmetnoga Studija povijesti umjetnosti stječe se akademski naziv: *bachelor/prvostupnik povijesti umjetnosti*.

Diplomski studij (4 semestra - 120 ECTS)

Diplomski dvopredmetni Studij povijesti umjetnosti izvodi se kao nastavnički smjer te osposobljava studente za organizaciju procesa učenja i podučavanja povijesti umjetnosti u nastavi s učenicima različitih uzrasta i za različite tipove nastave. Tijekom studija studenti stječu visoke kompetencije za izvođenje nastave

povijesti umjetnosti u raznim odgojno-obrazovnim ustanovama.

Po završetku diplomskoga dvopredmetnoga Studija povijesti umjetnosti - nastavnički smjer stječe se akademski naziv *magistar povijesti umjetnosti*.

Na svim studijima nastavničkoga smjera na Filozofskome fakultetu student će po završetku petogodišnjega studija steći kvalifikaciju nastavnika u osnovnome i srednjem obrazovanju prema EU standardu od minimalno 60 ECTS bodova iz kolegija koji nose nastavničke kompetencije unutar ukupnih 300 ECTS bodova. Standard od navedenih 60 ECTS bodova student stječe na studiju nastavničkoga smjera i na zajedničkim kolegijima (kroz Nastavnički modul) tijekom preddiplomskoga i diplomskoga studija.

Uvjeti upisa:

Završena srednja četverogodišnja škola i položen razredbeni ispit.

Nakon završetka razredbenog postupka u I.(srpanjskom) roku raspisuje se natječaj za preostala slobodna mjesta u II. (rujanskom) roku.

Vrijeme upisa određuje se odlukom Senata Sveučilišta i objavljuje u natječaju